

«Утверждаю» Корочина Т.Г.

Директор ГБООУ ДПО ЦДТ «Строгино»



2020 г.

Открытый социально-творческий проект «Будущее в твоих руках»

Положение о проведении конкурса детского музыкального творчества «Первые шаги в музыке» (жанр «Вокал»), посвященного 180 - летию со дня рождения Петра Ильича Чайковского

1. Общие положения

1.1 Конкурс детского музыкального творчества «Первые шаги в музыке» является традиционным открытым мероприятием для воспитанников старшего дошкольного и младшего школьного возраста, образовательных организаций города Москвы и Московской области, а также учреждений (организаций) другой ведомственной принадлежности.

1.2 Конкурс способствует формированию творческих связей между объединениями художественной направленности и педагогическими работниками, осуществляющими музыкальное образование и воспитание детей.

1.3 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

1.4 В 2020-2021 году конкурс проводится в онлайн-формате.

2. Цели и задачи конкурса

Цель – создание условий для творческого развития детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, реализации их личностного потенциала, популяризация вокального искусства, создание творческой атмосферы, обмена опытом и репертуаром.

Задачи:

- воспитание и развитие образно-ассоциативного мышления, музыкальной памяти, ритма, слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия музыкального материала;
- создание условий для поддержки и развития детского музыкального творчества;
- культурное воспитание детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста средствами музыкального искусства.

3. Сроки проведения конкурса

3.1 Информирование о проведении конкурса – декабрь – 2020 г.

3.2 Отборочный этап в организациях (учреждениях) – декабрь – январь 2020-2021 г.

3.3 Приём заявок на участие в конкурсе – декабрь- январь 2020-2021 г.

3.4 Формирование жюри – январь 2021 года

3.5 Составление отчёта о результатах конкурсного прослушивания и размещение его на сайте ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» - февраль 2021 г.

3.6 Подготовка и проведение церемонии награждения в рамках открытого социально-творческого проекта «Будущее в твоих руках» - февраль 2021 г.

4. Условия проведения конкурса и требования к конкурсной программе

4.1 Возраст участников конкурса: от 5 до 10 лет.

Возрастные категории:

- младшая группа – 5-6 лет;
- средняя группа – 7 – 8 лет;
- старшая группа – 9 – 10 лет (включительно).

4.2 Условия проведения и требования к конкурсной программе

Для участия в конкурсе руководителям коллективов/солистов при регистрации заявки необходимо загрузить ссылку на видеоролик с выступлением участника или коллектива на видеохостинг YouTube. После оплаты организационного взноса представитель участника или коллектива отправляет ссылку видеозаписи на электронную почту fest-vokal@yandex.ru.

Запись концертного номера должна быть осуществлена не ранее 2020 года. По итогам конкурсного просмотра концертных номеров Оргкомитет проводит церемонию награждения на платформе ZOOM (ссылка будет размещена на сайте www.festival.strogin.ru).

4.3 Конкурс проходит по следующим номинациям:

Сольное пение:

- академическое направление;
- народное направление;
- эстрадное направление.

Вокальные ансамбли (большие и малые формы):

- академическое направление (количественный состав участников до 12 человек, в том числе дуэты, трио, квартеты);
- народное направление (количественный состав участников до 12 человек, в том числе дуэты, трио, квартеты);
- эстрадное направление (количественный состав участников до 12 человек, в том числе дуэты, трио, квартеты).

Академические хоры (количественный состав участников не менее 16 человек).

4.4 Репертуар конкурсной программы академического направления

Конкурсная программа должна состоять из одного произведения.

Исполнение конкурсной программы проходит без микрофона в сопровождении рояля или пение a`cappella.

Вокальные ансамбли по количеству участников до 6 человек выступают без дирижера.

Приветствуются введение в традиционное хоровое исполнительство новаторских идей: использование элементов хоровой театрализации, иллюстрирование хорового пения инструментами любой категории, хоровое пение с элементами простейших танцевальных движений и т.д.

4.5 Репертуар конкурсной программы народного направления

Отдельные солисты и вокальные ансамбли, ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли представляют на конкурс одно произведение.

Исполнение конкурсной программы проходит без микрофона, в сопровождении баяна, аккордеона или других народных инструментов.

4.6 Репертуар конкурсной программы эстрадного направления

Солисты, вокальные ансамбли (большие и малые формы) и вокально-эстрадные группы представляют на конкурс одно произведение.

Исполнение конкурсных произведений только под фонограмму «минус один». Допускается участие БЭК – вокальной группы.

Допускается исполнение произведений на любом иностранном языке мира.

Программа выступления предполагает исполнение ярких концертных произведений любого жанра и стиля, но в соответствии с заявленной номинацией.

Критерии оценки:

- соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;
- уровень исполнительской культуры и вокальных навыков участника;
- самобытность и оригинальность интерпретации представленной программы;
- ансамблевая слаженность звучания (для участников в номинации «Вокальные ансамбли»);
- артистизм, сценичность, музыкальность;
- умение своим выступлением создать единый сценический образ (соответствие музыки, слов, костюма, движений);
- художественное оформление номера (костюмы).

5. Состав жюри

В состав жюри входят независимые специалисты: ведущие педагоги музыкальных организаций и музыканты-исполнители по направлениям конкурса.

Руководители коллективов, принимающих участие в конкурсе, для работы в жюри не допускаются.

6. Порядок и условия проведения конкурса

6.1 Заявки подаются с 14 декабря 2020 года. Срок окончания подачи заявок на участие в конкурсе – 24 января 2021 года.

6.2 Заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

6.3 Заявки заполняются в электронном виде. Регистрирующий(ся) несёт ответственность за достоверность информации. Данная информация автоматически переносится в наградные документы. Дополнительные вопросы рассматриваются по электронной почте fest-vokal@yandex.ru.

6.4 Заявка является официальным документом для участия в конкурсе.

6.5 Итоги конкурсного прослушивания подводятся онлайн-формате на платформе ZOOM, а также размещаются на сайте www.festival.strogin.ru в феврале 2021 года.

6.6 Оргкомитет оставляет за собой право приостановить прием заявок ранее положенного срока, а также изменить сроки проведения конкурса. В случае изменения сроков и места проведения конкурса информация будет опубликована на сайте www.festival.strogin.ru

6.7 Размер регистрационного взноса в соответствии с номинациями составляет:

- 1) за одного участника в номинации «Сольное пение» - 400 рублей.
- 2) за каждого участника коллектива в номинации «Вокальные ансамбли» (большие и малые формы) - 300 рублей.
- 3) за каждого участника коллектива «Академические хоры» - 200 рублей.

Взнос следует перевести на расчетный счет ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» по квитанции, прикрепленной в электронном письме. Копию оплаченной квитанции необходимо предоставить в организационный комитет не позднее 31 января 2021 года на электронную почту fest-vokal@yandex.ru.

При отказе от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

6.8 В срок до 24 января 2021 года необходимо подать заявку на участие в конкурсе в электронном виде – [ФОРМА ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ](#)

6.9 Далее всем участникам следует зарегистрироваться на Портале государственных и муниципальных услуг г. Москвы (mos.ru) – до 24 января 2021 года.

* участники в номинации «Сольное пение» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1290675** ;

* участники в номинациях «Вокальные ансамбли (большие и малые формы)» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1290678** ;

* участники в номинации «Академические хоры» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1290681** .

6.10 После получения заявки организаторами на электронную почту, указанную в заявке участника, высылается квитанция на оплату организационного взноса, который необходимо оплатить до 31 января 2021 года.

6.11 Участие в Конкурсе является добровольным и означает согласие с настоящим Положением. Регистрируясь для участия в Конкурсе, участники соглашаются с использованием организаторами персональных данных, (дают согласие на использование персональных данных в соответствии с ФЗ от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных».) согласно действующему законодательству Российской Федерации.

7. Награждение

7.1 По итогам конкурса участникам по каждой из номинаций присуждаются: звания «Лауреат», звания «Дипломант»

7.2 Жюри имеет право присуждать звания Лауреата I, II и III степени.

7.3 Жюри имеет право присудить ГРАН-ПРИ лучшему коллективу или солисту за высокий уровень исполнительского мастерства.

7.4 Церемония награждения будет проводиться на платформе Zoom. Ссылка на церемонию с датой и временем проведения будет размещена на сайте www.festival.strogin.ru

7.5 В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Контактный телефон организационного комитета конкурса – 8-916-417-59-11
Родионова Анастасия Андреевна.

Куратор конкурса – педагог дополнительного образования Арбузов Алексей Сергеевич, контактный телефон – 8 (919) 765-59-14