

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Центр детского творчества «Строгино»

«Утверждаю»

Корочина Т.Г.
директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса «Я открываю книгу» в рамках марафона «Я - дизайнер»

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения конкурса «Я открываю книгу» в рамках марафона «Я - дизайнер» 2020-2021
- 1.2. Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино» .
- 1.3. Для проведения конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, жюри.
- 1.4. Городской конкурс «Я открываю книгу» проводится в дистанционном формате. Жюри оценивает работы заочно.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса:

создание условий для самореализации и раскрытия интеллектуально-творческого потенциала детей и подростков в процессе проектной деятельности;

Задачи:

- способствовать формированию дизайнерского мышления у детей и подростков,
- стимулировать интерес к проектной деятельности;
- познакомить с историей и технологией создания книг;
- способствовать созданию положительных и привлекательных образов читающего человека, обогащать читательский опыт детей и подростков;
- формировать основы читательской культуры, интерес к оформлению книги, изучению типографической культуры;
- содействовать активному использованию литературного опыта детей в их творческой деятельности;
- способствовать расширению круга свободного общения со сверстниками и взрослыми.

3. Условия участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку в электронном виде на сайте <http://www.festival.strogin.ru/> в организационный комитет с 03 февраля до 28 марта 2021 года.

К участию в конкурсе допускаются детские объединения учреждений и организаций различной ведомственной принадлежности, индивидуальные участники, пенсионеры участники программы «Московское долголетие», семейные команды.

Для создания равных возможностей участникам с учетом уровня их подготовки конкурс проводится по следующим категориям:

Категория «Дебют» - для начинающих коллективов, которые созданы и работают от 1 до 3 лет.

Категория «Развитие» - участвуют коллективы, работающие в данном направлении более 3-х лет, а также коллективы, получившие звание «Лауреат»

Категория «Московское долголетие» - участники программы «Московское долголетие»

Возрастные группы участников:

Дошкольники 5-7 лет

Младшая группа - 7-10 лет.

Средняя группа - 10-14 лет.

Старшая группа - 15-20 лет.

Пенсионеры

4. Сроки проведения конкурса

I этап - февраль - март 2021 г.:

- проведение конкурсов и отбор лучших работ в учреждениях;

- прием заявок и работ на участие в конкурсе 3 февраля 2021 г. – 28 марта 2021 г.

II этап – оценочный – **28 марта - 15 - апреля 2021 г.** Работа жюри.

III этап – апрель- май 2021 презентационный: проведение виртуальной выставки работ на странице конкурсного марафона в социальной сети «В контакте»: <https://vk.com/id632737425>, демонстрация видеороликов участников на YouTube канале конкурсного марафона:

<https://youtube.com/channel/UC4AmGawR3Iz-8SP6Du53H4w>

IV этап - награждение участников конкурса: **май 2021**

5. Номинации выставки-конкурса

Участники конкурса могут принять участие в конкурсной программе в рамках одной или нескольких номинаций по собственному выбору.

1. **«Моя любимая книга»** - изобразительное творчество. Иллюстрации к литературным произведениям. Техники и материалы по выбору авторов.
2. **«Путешествие в мир книг»** - творческие проекты: объёмно-пространственные композиции, коллективные работы в любых техниках макетирования и декоративно-прикладного творчества (бумагопластика, смешанные техники, флористика, керамика, декоративная игрушка, текстиль, гобелен, бисероплетение, батик, войлоковаление и другие). Обязательна композиционная и стилистическая целостность работы.
3. **«Книга - авторский проект»** - авторские книги, анимационные фильмы, написанные и проиллюстрированные участниками конкурса. Техники и материалы, формат, по выбору авторов. Рекомендуется собрать проект в виде презентации, где каждый слайд – отдельный разворот книги.
4. **«Цифровая книга»** - цифровая иллюстрация к литературным произведениям, книги-презентации, анимационные фильмы.
5. **«Образ буквы»** - шрифтовые композиции, каллиграфия, авторские буквы, авторские шрифты: графические работы, макеты, пространственные композиции на тему буквы и слова в любом материале по выбору автора, включая цифровой формат.
6. **«Плакат»** - плакаты, афиши, социальная реклама. Техники и материалы по выбору авторов, включая цифровой формат.
7. **«Комиксы»** - цветная и черно-белая графика, цифровая иллюстрация к произведениям современных авторов, серия работ (не менее 3 графических листов) объединенная одним стилистическим решением.

8. **«Тема года»** В 2021 году Россия отмечает 800-летие со дня рождения Александра Невского. Мы предлагаем конкурсантам выполнить творческие проекты, посвященные легендарному герою Земли Русской. Это могут быть проиллюстрированные авторами литературные произведения, биографические исследования, исторические реконструкции сражений и все, что связано с именем Александра Невского в истории нашей страны. Материалы, жанры, техника – любые, от декоративно - прикладного творчества до 3D моделирования.

6. Условия приёма работ и проведения конкурса.

6.1 По каждой конкурсной номинации от одного автора принимаются не более одной работы, *от коллектива - не более 10 работ.*

6.2. Организационный комитет конкурса оставляет за собой право на отбор представленных работ для участия в конкурсе, исходя из сложности уровня их исполнения, инновации идеи, самобытности передачи темы, а также не допускать до участия в оценочном и презентационном этапах конкурса работы, не соответствующие нижеперечисленным *критериям оценки.*

6.3. Конкурс предполагает только заочный формат участия. (см. п.7.*Требования к оформлению работ*).

6.4. Участие в конкурсе предполагает передачу прав на публикацию в информационно-коммуникативной сети Интернет фотографий творческих работ.

6.5. Участие в конкурсе означает согласие участника и (или) его законного представителя на обработку (сбор, систематизацию, хранение, уточнение, обновление, использование, распространение, обезличение, блокирование, трансграничную передачу, уничтожение) персональных данных участника: фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения, название коллектива и образовательной организации, где обучается ребенок, фотографии, видеоизображения, в целях: создание отчетов, рейтингов, программ выступлений, публикация в Сети Интернет, на информационных досках Организатора, создание печатной продукции, без ограничения и по усмотрению организатора.

7. Требования к оформлению работ.

- **В виду дистанционного формата проведения выставки ограничений по габаритным размерам работ нет. Приветствуется качественная фотосъемка работ в интерьере.** Крепления пространственных композиций должны быть скрыты, невидимы, если они не являются художественным элементом экспоната;
- приветствуются презентации и короткие (не более 3 минут) видеоролики , раскрывающие идею проекта , этапы работы над ним и итоговый результат. Желательно, чтобы фотографии работ стали основой презентации или видеоролика и были размещены крупно, во весь экран.
- презентации принимаются в формате Power Point или PDF
- анимационные фильмы в формате MP4
- фотографии работ в электронном виде принимаются в формате JPEG, PNG; размер файла не более 2 Мб, минимальные требования к размеру фотографии 1024*768 px.
- Фотографии работ, презентации проектов в формате PowerPoint или видеоролики необходимо выложить на любой файлообменник (Google-диск, Яндекс-диск, Dropbox и т.п.), **открыть доступ к файлам, скопировать ссылку и указать в заявке ссылку на материалы.**

- Каждый, предоставленный на конкурс файл, нужно оформить следующим образом:
Название работы_ ФИО автора_ возраст_ номинация
Пример: Веселое Рождество_ Иванова Мария_ 11 лет_ Новогодняя открытка.
- Если работа коллективная, указывается : коллективная работа, 10_12 лет.
- В том случае, если к одной конкурсной работе прилагается несколько материалов (фотографии, презентация, видео), следует собрать эти материалы в одну папку на файлообменнике и предоставить ссылку к папке целиком.
- Информация о названии коллектива, учреждения, педагога указывается в момент регистрации.

8. Критерии оценки.

- соответствие темы и художественных средств выражения;
- креативность, новаторство идеи выполненных работ;
- качество, культура исполнения, уровень мастерства, композиционная грамотность, эстетический вид и гармоничность представленной работы;
- соответствие уровня исполнения работы возрасту ребенка;
- форма представления (культура подачи фото и видеоматериалов).

9. Жюри

В состав жюри входят дизайнеры, художники - профессионалы, педагогические работники ведущих творческих коллективов. Жюри имеет право приглашать участников выставки для собеседования по представленным работам в случае возникновения к ним вопросов.

10. Подведение итогов и награждение

В соответствии с решением жюри авторы лучших работ награждаются Дипломами Лауреатов и Дипломантов. Участникам выдаются Благодарности. Дипломы и благодарности оформляются в цифровом виде, участникам будет предоставлена ссылка для скачивания файлов.

11. Контактная информация

По вопросам организации и проведения конкурса обращаться в ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

Багреева Надежда Валентиновна тел.: 8 916 443 12 32

Павлова Наталья Владимировна тел.: 8 968 919 20 54

Самотаева Людмила Владимировна тел.: 8 903 594 50 92

YouTube канал конкурсного марафона: <https://youtube.com/channel/UC4AmGawR3Iz-8SP6Du53H4w>

Адрес электронной почты: marathon.ya.designer@gmail.com

С информацией о мероприятиях в рамках конкурсного марафона «Я - дизайнер» 2020-21 можно познакомиться на сайте в Интернет по адресу: <http://www.festival.strogin.ru/>