

«Утверждаю» _____ Корочина Т.Г.

Директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

_____ 2021 г.



Положение о проведении конкурса «Открытый творческий Форум»

(жанр «Театр»),

посвященного 125 – летию со дня рождения
Евгения Львовича Шварца

1. Общие положения

1.1 Конкурс «Открытый творческий Форум» является открытым мероприятием для воспитанников младшего, среднего и старшего школьного возраста образовательных организаций города Москвы и Московской области, а также учреждений (организаций) другой ведомственной принадлежности.

1.2 Конкурс направлен на развитие самостоятельного творческого мышления, знакомство с жанрами и стилями театрального искусства.

1.3 Оператор конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

1.4 В 2021 году конкурс проводится в онлайн-формате.

2. Цели и задачи конкурса

Цель – создание условий для творческого развития детей младшего, среднего и старшего школьного возраста, формирование у детей духовной культуры, реализация их личностного потенциала средствами театрального искусства.

Задачи:

- воспитание и развитие творческого потенциала обучающихся в театральных коллективах образовательных организаций города;
- приобщение детей к театральной культуре;
- культурное воспитание детей младшего, среднего и старшего школьного возраста средствами театрального искусства.

3. Сроки проведения конкурса

3.1 Информирование о проведении конкурса – апрель 2021 г.

3.2 Отборочный этап в организациях (учреждениях) – апрель – май 2021 г.

3.3 Приём заявок на участие в конкурсе – апрель – май 2021 г.

3.4 Формирование жюри – май 2021 г.

3.5 Составление отчёта о результатах конкурсного прослушивания и размещение его на сайте ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» – июнь 2021 г.

4. Условия проведения фестиваля и требования к программе

4.1 Возраст участников конкурса: от 6 до 18 лет.

Возрастные категории:

- младшая группа (учащиеся 1 – 4-х классов);
- средняя группа (учащиеся 5 – 8-х классов);
- старшая группа (учащиеся 9 – 11-х классов);
- смешанная группа (учащиеся из разных возрастных групп).

4.2 Условия проведения и требования к конкурсной программе

Для участия в конкурсе руководителям театральных коллективов при регистрации заявки необходимо загрузить ссылку на видеоролик с выступлением коллектива на видеохостинг YouTube. После оплаты организационного взноса представитель коллектива отправляет ссылку видеозаписи на электронную почту fest-teatr21@yandex.ru

Запись спектакля должна быть осуществлена не ранее января 2020 года.

4.3 Конкурс проходит по следующим номинациям:

- «драматический спектакль»;
- «музыкальный спектакль»;
- «музыкально-драматическая (литературная) композиция»;
- «пластический спектакль».

4.4 Репертуар конкурсной программы

В номинации «*Драматический спектакль*» может быть представлена единая пьеса или инсценировка.

В номинации «*Музыкальный спектакль*» могут быть представлены музыкальные спектакли, разнообразные по жанру и форме: опера, оперетта, водевиль, мюзикл, рок-опера, музыкально-драматические спектакли и композиции.

На конкурсе могут быть представлены работы и в других сценических выразительных формах (пластических и др.)

Критерии оценки:

- сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение юных талантов к театральному искусству;
- раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- сценичность, пластика, культура исполнения;
- художественное оформление спектакля, костюмы, реквизит;
- дикция актёров;
- соответствие выбранного репертуара возрасту исполнителей.

4.5 Требования к качеству и содержанию конкурсных материалов:

- видеозапись номера продолжительностью **от 10 (десяти) до 60 (шестидесяти) минут**;
- качество видео – высокое, сделанное с подставки или со штатива;
- качество звука – высокое;
- должен быть снят общий план спектакля (без крупных планов), чтобы были видны все участники спектакля.
- съемка должна быть сделана на хорошо освещенной сцене или в зале (без световых эффектов, мешающих восприятию спектакля)
- спектакль должен быть записан полностью (от начала и до конца!)
- видео материал должен быть записан не ранее января 2020 года.
- никакого монтажа! Если спектакль записан не полностью (не сначала или не до конца), либо смонтирован из разных кусков, то к участию в конкурсе он не допускается.

5. Состав жюри

В состав жюри входят независимые специалисты: деятели культуры, специалисты в области театрального искусства.

Руководители коллективов, принимающих участие в фестивале, для работы в жюри не допускаются.

6. Порядок проведения конкурса

6.1 Заявки принимаются с 7 апреля 2021 года. Срок окончания подачи заявок на участие в конкурсе – 20 мая 2021 года.

6.2 Заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

6.3 Заявки заполняются в электронном виде. Регистрирующий(ся) несёт ответственность за достоверность информации. Данная информация автоматически переносится в наградные документы. Дополнительные вопросы рассматриваются по электронной почте fest-teatr21@yandex.ru.

6.4 Заявка является официальным документом для участия в конкурсе.

6.5 Оргкомитет оставляет за собой право приостановить прием заявок ранее положенного срока, а также изменить сроки проведения конкурса. В случае изменения сроков и места проведения конкурса информация будет опубликована на сайте www.festival.strogin.ru

6.6 Размер регистрационного взноса за одного участника составляет 200 рублей.

Взнос следует перевести на расчетный счет ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» по квитанции, прикрепленной в электронном письме. Копию оплаченной квитанции необходимо предоставить в организационный комитет не позднее 25 мая 2021 года на электронную почту fest-teatr21@yandex.ru.

При отказе от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

6.7 В срок до 20 мая 2021 года необходимо подать заявку на участие в конкурсе в электронном виде – **форма регистрации**

6.8 Далее всем участникам следует зарегистрироваться на Портале государственных и муниципальных услуг г. Москвы (mos.ru) – по 20 мая 2021 года.

* участники в номинации «Драматический спектакль» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1310575**;

* участники в номинации «Музыкальный спектакль» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1310581**;

* участники в номинации «Музыкально-драматическая (литературная) композиция» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1310584**;

* участники в номинации «Пластический спектакль» регистрируются в детское объединение с присвоенным кодом **1310587**.

6.9 После получения заявки организаторами на электронную почту, указанную в заявке участника, высылается квитанция на оплату организационного взноса, который необходимо оплатить до 25 мая 2021 года.

6.10 Участие в Конкурсе является добровольным и означает согласие с настоящим Положением. Регистрируясь для участия в Конкурсе, участники соглашаются с использованием организаторами персональных данных, (дают согласие на использование персональных данных в соответствии с ФЗ от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных».) согласно действующему законодательству Российской Федерации.

7. Награждение

7.1 По итогам конкурса участникам по каждой из номинаций присуждаются: звания «Лауреат», звания «Дипломант» конкурса, диплом за «лучшую главную женскую роль», «лучшую главную мужскую роль», «лучшую роль второго плана» (мужскую/женскую), диплом за «лучшее сценическое оформление спектакля», а также диплом за «лучшую массовую сцену».

7.2 Жюри имеет право присуждать звания Лауреата I, II и III степени.

7.3 Жюри имеет право присудить ГРАН-ПРИ лучшему коллективу за высокий уровень исполнительского мастерства.

7.4 В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Контактный телефон организационного комитета конкурса – 8-916-417-59-11 Родионова Анастасия Андреевна.

Куратор конкурса – педагог дополнительного образования Махрова Елена Анатольевна, контактный телефон – 8 (925) 370-33-12