



Приложение 8 к Положению о  
проведении  
городского детского фестиваля  
«Московский корабль мечты»

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

## Регламент проведения конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящий регламент определяет порядок и условия проведения конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации».
- 1.2. Конкурс детских анимационных фильмов «Маяк анимации» проходит в период с 1 ноября 2021 года по 15 июня 2022 года.
- 1.3. Победители конкурса являются претендентами на участие в мероприятиях 2022 года:
  - Всероссийский форум детского «БУМЕРАНГ» (ДОЛ «Орленок»);
  - Международный юношеский медиафорум (МДЦ «АРТЕК»).
- 1.4. Организатор конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации». – ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино». Сайт: <https://strogino.mskobr.ru/>.
- 1.5. Для проведения конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, жюри.
- 1.6. В рамках конкурса проводятся следующие мероприятия:
  - мастер-классы, круглые столы, пресс-конференции;
  - творческие встречи с известными мастерами киноискусства: режиссерами, операторами, актерами, художниками-постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики в кино;
  - экскурсии на профессиональные анимационные студии и в учебные заведения (детские и профессиональные);
  - работа детского пресс-центра;
  - интерактивная программа, посвященная Всемирному дню мультфильмов (6 апреля) и Дню российской анимации (8 апреля);
  - другие мероприятия образовательного и творческого характера.
- 1.7. В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы детских анимационных фильмов, как отечественных, так и зарубежных киномастеров.
- 1.8. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом фестиваля и сообщаются дополнительно на официальном сайте <https://strogino.mskobr.ru> и в социальных сетях фестиваля.

### 2. Условия участия и требования к работам

- 2.1. В конкурсе могут принимать участие детские творческие коллективы и объединения, индивидуальные авторы, студенты колледжей и ВУЗов.
- 2.2. Возраст участников от 8 лет до 21 года.
- 2.3. К участию допускаются фильмы, выполненные на русском языке или с русскими субтитрами. Продолжительность фильмов не более **10 минут**. Каждая студия может

представить программу фильмов разных авторов в количестве не более **15 работ**. В направлении участвуют фильмы, созданные в период с 2019 по 2022 год.

2.4. Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с начальными и конечными титрами. В титрах должны быть указаны: название фильма автор, возраст, учреждение, в котором фильм создан, год создания фильма.

**Для участия в направлении необходимо:**

2.5. Загрузить видеоработу на файлообменник (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, Dropbox) **с предоставлением доступа к файлу видеоработы по ссылке.**

2.6. Разместить видеоработу на сайт \_\_\_\_\_, заполнив все необходимые поля формы с обязательным указанием всех ссылок.

2.7. В случае, если в заявке указаны некорректные ссылки и (или) по предоставленным ссылкам отсутствуют доступы к видеоролику на видеохостинге и (или) к файлу на файлообменнике, **заявка на конкурс будет отклонена.**

### **3. Требования к конкурсным работам**

3.1. – Формат медиаконтейнера – MP4, AVI, MOV, WMV;

– видеокодек – H264, XVID, VC1;

– разрешение изображения: не менее 480 пикселей по вертикали;

– кадровая частота: не менее 24 к/с;

– соотношение сторон: (16:9, 4:3);

– **в имени видеофайла, расположенного на файлообменнике, должны быть указаны: название видеоработы, наименование образовательного учреждения, год изготовления.** (Пример: Каменная легенда. ГБОУ ДО ЦДТ Строгино. 2018)

3.2. Видеоработы, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:

– изображение должно быть хорошего качества, резкое, без явных пересветов и провалов в тенях, не дерганное;

– звуковая дорожка должна быть сбалансированной, без перегрузов и искажений, речь должна быть четкой и разборчивой;

– ролики могут иметь любую цветовую тонировку, а также, содержать элементы компьютерной графики, титры, субтитры;

– весь видеоматериал должен быть авторским.

3.3. Содержание видеоработ не должно противоречить законодательству РФ.

3.4. Работа должна быть загружена на сайт строго в соответствии со всеми требованиями к паспорту конкурсной работы и настоящими правилами.

### **4. Сроки проведения конкурса**

4.1. Регистрация и размещение видеоработ на сайте фестиваля – с 1 ноября 2021 года по 31 марта 2022 года.

4.2. Организация работы жюри – с 01 апреля 2022 года по 01 мая 2022 года.

4.3. Заключительный этап, где проводится церемония награждения и вручение Гран-При в рамках проведения заключительного этапа фестиваля «Московский кораблик мечты» под девизом «Дети снимают кино» – с 15 мая 2022 г. по 15 июня 2022 г.

4.4. Место проведения заключительного этапа конкурсного направления определяется дополнительно, о чем участники конкурса информируются заблаговременно.

## **5. Номинации конкурса**

### **5.1. Номинации конкурса:**

- пластилиновая анимация;
- перекладная анимация;
- рисованная анимация;
- смешанная анимация;
- кукольная анимация;
- компьютерная анимация;
- студенческая анимация.

5.2. Организационный комитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора фильмов-участников.

### **5.3. Жюри может учредить специальные награды:**

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу художника в фильме;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме.

5.4. Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ (полностью или частично), для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства, без компенсации, но с обязательным указанием авторства.

5.5. Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

## **6. Награждение участников конкурса**

6.1. В соответствии с решением жюри участники награждаются:

- дипломом «Гран-При» фестиваля «Московский кораблик мечты» (присуждается в каждой номинации одному фильму);
- дипломами «Лауреат» конкурса «Маяк анимации» (присуждается не более, чем 5 фильмам в одной номинации);
- дипломом «Дипломант» конкурса «Маяк анимации» (присуждается в каждой номинации);
- дипломами «Участника» фестиваля (присуждается всем фильмам автоматически).

6.2. За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в конкурсе детского может быть присуждено звание «Лучшая студия года», которой вручается «Золотая медаль» конкурса.

6.3. Партнерами фестиваля «Московский кораблик мечты» и другими заинтересованными организациями могут быть учреждены специальные призы.

## **7. Контактные телефоны и адреса**

Кучерук Дмитрий Григорьевич

Телефон: +7 (903) 111-24-64 (моб.); +7 (495) 757-91-53 (раб.)

Электронный адрес: [diamondeye@inbox.ru](mailto:diamondeye@inbox.ru)

Чинилина Анна Альбертовна

Телефон: +7 (915) 150-58-81

Электронный адрес: [nyusehca@mail.ru](mailto:nyusehca@mail.ru)

Сайт: <https://stogino.mskobr.ru/>

**Социальные сети:**

YouTube-канал: <https://www.youtube.com/channel/UC4WH8VPfkT7W1yN6mD0z9Og>

ВКонтакте: <https://vk.com/mosdreamboat>

