Департамент образования и науки города Москвы Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино»



#### положение

# о проведении Городского конкурса «КВН-театр «О главном и важном» фестиваля «Московский кораблик мечты» 2024-2025

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Городского конкурса «КВН-театр «О главном и важном» фестиваля «Московский кораблик мечты» 2024-2025 (далее Конкурс).
- 1.2. Организатор Конкурса Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино» (ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»).
- 1.3. Конкурс проводится в соответствии с документами:
- Федеральный закон РФ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. N 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребёнка»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Государственная программа города Москвы «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)» (в редакции постановления Правительства Москвы от 29 марта 2022 г. № 490-ПП).

- 1.4. Информация о Конкурсе размещается на сайте <u>strogino.mskobr.ru</u>.
- 1.5. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет, редакторская группа, формируется жюри.
- 1.6. Участие в Конкурсе является добровольным и означает согласие всех членов команды с настоящим Положением. Регистрируясь для участия в Конкурсе, команда соглашается с использованием организаторами персональных данных, согласно действующему законодательству Российской Федерации.
- 1.7. Участники Конкурса подтверждают, что Организационный комитет имеет право использовать фото- и видео материалы этапов Конкурса в любых электронных, печатных изданиях, в сети интернет, а также в иных общедоступных источниках информации, в том числе, в средствах массовой информации, для информирования общественности, а также для популяризации Конкурса.
- 1.8. В 2024-2025 учебном году форма участия в конкурсе очная и очная с использованием дистанционных технологий.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Конкурса: социализация и самоопределение подрастающего поколения на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, развитие самодеятельного творчества школьников и студентов посредством вовлечения их в социально-значимую деятельность в рамках молодёжного движения КВН.

## 2.2. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации детей, подростков и молодежи;
- реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовнонравственных ценностей, укрепления и развития национальных традиций;
- стимулировать познавательную активность подрастающего поколения, направленную на изучение истории и культуры России;
- содействовать приобретению участниками Конкурса опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- способствовать пропаганде и популяризации среди молодежи здорового и безопасного образа жизни, организации позитивного досуга школьников и студентов, профилактике негативных проявлений в молодежной среде, массовому вовлечение школьников и студентов в КВН-движение;

- содействовать развитию творческих способностей и коммуникативных навыков, воспитанию нравственных качеств личности, самостоятельности и ответственности, культуры общения обучающихся.

#### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе допускаются команды образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, в следующих возрастных категориях:

- обучающиеся: 7–18 лет;
- студенты колледжей: 15-21 год.

Руководитель команды (педагог детского объединения учреждения, образовательной организации) является связующим звеном между командой и Оргкомитетом.

Руководитель команды несёт ответственность:

- за жизнь и здоровье участников команды;
- за соблюдение правил поведения на массовых мероприятиях;
- за соблюдение норм санитарии и личной гигиены участниками команды;
- за присутствие команды на редакторских просмотрах и играх Конкурса;
- за содержание сценария выступления команды;
- за ознакомление участников команды с настоящим Положением и правилами проведения каждого этапа Конкурса.

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- 4.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Организационный комитет (далее Оргкомитет).
- 4.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
  - принимает решение о Порядке проведения этапов Конкурса;
  - определяет условия, сроки, этапы проведения Конкурса;
  - формирует и утверждает состав редакторской группы;
  - определяет критерии оценки;
  - формирует и утверждает состав жюри;
  - организует регистрацию участников Конкурса;
  - осуществляет организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- планирует и координирует работу по подготовке и проведению игр Конкурса, осуществляет контроль выполнения;

- решает организационные вопросы (реклама в средствах массовой информации, изготовление афиш, аренда зала, светового и звукового оборудования, оформление зала, охрана, и т.д.);
- осуществляет взаимодействие с организациями, должностными лицами и партнерами, задействованными в работе по подготовке и проведению игр Конкурса;
- принимает решение относительно дисквалификации команды за нарушение порядка проведения Конкурса;
  - организует награждение победителей и призёров Конкурса.
- 4.3. Оргкомитет оставляет за собой право изменить дату и место проведения этапов Конкурса.

## 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Этапы проведения конкурса:

## І этап – отборочный. Подача заявок для участия в Конкурсе

Срок проведения – 01.09.2024 г. – 31.10.2024 г.

- 1. Регистрация команды КВН осуществляется до 31 октября 2024 года.
- 2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку (Приложение 1) на почту <u>kvn-strogino@mail.ru</u> с пометкой «Заявка на КВН» (документ в формате Word и отсканированную заявку с подписью руководителя ОО и печатью ОО).

## <u>II этап – конкурсный. 1/4 и 1/2 финала</u>

Срок проведения – 01.11.2024 г. – 16.03.2025 г.

1. 1/4 финала Конкурса.

В мероприятии участвуют команды, подавшие заявки.

Конкурсное испытание: «Фристайл».

Раскрытие имиджа команды. Выступление состоит из юмористических миниатюр на различные темы, может сочетать в себе элементы различных конкурсов в формате КВН (приветствие, конкурс одной песни, СТЭМ, музыкальное домашнее задание).

Хронометраж выступления – до 5 минут.

2. 1/2 финала Конкурса.

Конкурсные испытания:

- 1.«Приветствие»;
- 2. «Комбинированная разминка»;

## III этап – итоговый (Финал Конкурса)

Срок проведения – 17.03.2025 г. – 31.05.2025 г.

Конкурсные испытания:

- 1.«Приветствие»;
- 2. «Комбинированная разминка»;

- 3. «Сказка».
- 5.2. Каждый этап Конкурса включает технический регламент, с которым команды будут ознакомлены за месяц до начала этапа.
- 5.3. Точные даты и места проведения этапов Конкурса будут указаны в технических регламентах.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ

- 6.1. Каждая команда должна иметь оригинальное название, сценическую форму, необходимый для выступления реквизит; при подборе сценических костюмов необходимо придерживаться этических норм.
- 6.2. В программе выступлений не допускается использование:
- ненормативной лексики;
- шуток с «чёрным юмором», комический эффект которого состоит в насмешках над смертью,
  насилием, болезнями, физическими недостатками;
- шуток на политические и религиозные темы;
- пропаганды расизма;
- шуток на тему употребления алкоголя, табака, психоактивных веществ;
- шуток аморального характера;
- шуток, опубликованных в СМИ и на официальных сайтах КВН.
- 6.3. На редакторских просмотрах и самой игре звуковое сопровождение выступления должен осуществлять представитель команды.
- 6.4. Без опоздания приходить на редакторские просмотры.

# 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ КОМАНД

#### Критерии оценки:

- соблюдение регламента;
- соответствие заданной тематике;
- сценическая культура;
- собственный стиль и сплоченность команды;
- оригинальность сценария;
- зрелищность выступления;
- постановочная, режиссёрская работа;
- исполнительское мастерство, артистичность;
- композиционное мастерство (гармоничность и целостность выступления);
- музыкальное оформление программы;
- количество и качество реприз;

- реакция зала.

## 8. РЕДАКТОРСКАЯ ГРУППА КОНКУРСА

- 8.1. В целях обеспечения высокого сценического уровня Конкурса, Оргкомитет создает редакторскую группу, обладающую достаточным опытом для выполнения соответствующей деятельности.
- 8.2. В рамках Конкурса редакторская группа проводит консультации и мастер-классы для руководителей и участников команд по вопросам подготовки выступлений.
- 8.3. Редакторской группой проводятся просмотры сценариев выступлений, вносятся изменения в сценарии, даются рекомендации по совершенствованию материала выступлений.
- 8.3. Редакторская группа принимает решение о допуске команды к выступлениям.
- 8.4. Редакторская группа проводит генеральные репетиции игр.
- 8.5. По окончанию каждого этапа Конкурса редакторская группа проводит с участниками разбор результатов конкурсных испытаний.

#### 9. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 9.1. Для профессиональной оценки выступлений команд-участниц Оргкомитет формирует жюри из 5-7 человек и выбирает председателя.
- 9.2. В состав жюри входят члены команд КВН участников игр Высшей и Премьер-лиги Международного Союза КВН, московских и региональных лиг Международного Союза КВН, деятели культуры, представители органов власти, Оргкомитета и СМИ.
- 9.3. Решение председателя жюри в случае спорных моментов является решающим.
- 9.4. Оценки выступлений команд члены жюри заносят в протоколы.
- 9.5. Решения жюри являются окончательными и обжалованию не подлежат.

## 10. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

- 10.1. Места команд в этапах Конкурса определяются следующим образом: фестиваль коллегиальным решением жюри и редакторского состава; четвертьфинал, полуфинал и финал на основании протоколов жюри и определяются по сумме баллов, набранных в ходе выполнения конкурсных испытаний.
- 10.2. Команды, набравшие наибольшее количество баллов в этапах Конкурса, награждаются дипломами (1, 2, 3 место, номинации: «Лучшая шутка», «Мисс КВН», «Мистер КВН»). При равенстве баллов между командами, спорный вопрос решают редакторы и председатель жюри, добавляя лучшей команде дополнительный балл. Всем командам вручаются дипломы участников этапов Конкурса.
- 10.3. Победителем Конкурса становится команда, набравшая наибольшее количество баллов в финале Конкурса.

**Координатор Конкурса:** Сотрудник ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» Ольга Викторовна Левкина — тел: 8 (495) 757-91-51, 8 (906) 799-99-34, 8 (927) 173-47-88, адрес электронной почты: <a href="mailto:kvn-strogino@mail.ru">kvn-strogino@mail.ru</a>.

к Положению о проведении Городского конкурса «КВН-театр «О главном и важном» фестиваля «Московский кораблик мечты» 2024-2025

(заполняется на бланке учебного заведения)

# Заявка на участие в Городском конкурсе «КВН-театр «О главном и важном» фестиваля «Московский кораблик мечты» 2024-2025

	(полное наименование о	бразовательной организации)	
Список участников			
№	ФИО участников	Дата рождения	Класс/группа (литера)
1.	Иванов Иван Иванович	21.04.2016	1 B
2.			
3.			
4. 5.			
<u>5.</u> 6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12. 13.			
14.			
15.			
	) руководителя команды		
коор	динаты: раб.тел.:		
мобі	ильный тел.:		
e-ma	il:		
Рукс	водитель команды	(	)
Рукс	водитель образовательной организации		. (