


«Утверждаю» _____ Касорочина Т.Г.
Директор ВБОУ ДО ЦДТ «Строгино»
« _____ » _____ 2026 г.

**Положение
о проведении Городского конкурса
«Первые шаги в музыке»
социально-творческого проекта «Будущее в твоих руках»
(жанр – «Инструментальный»)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведение Городского конкурса «Первые шаги в музыке» (жанр «Инструментальный») (далее – Конкурс).

1.2. Городской конкурс «Первые шаги в музыке» является традиционным открытым мероприятием для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. В Конкурсе участвуют воспитанники детских музыкальных коллективов образовательных организаций города Москвы и Московской области и учреждений (организаций) другой ведомственной принадлежности.

1.3. Конкурс способствует формированию творческих связей между творческими музыкальными коллективами и педагогическими работниками, осуществляющими музыкальное образование и воспитание детей, и основан на принципах сетевого взаимодействия образовательных, музыкальных и общественных организаций.

1.4. Организатор конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

1.5. Участие в Конкурсе является добровольным и означает согласие с настоящим Положением. Регистрируясь для участия в Конкурсе, участники соглашаются с использованием организаторами персональных данных, (дают согласие на использование персональных данных в соответствии с ФЗ от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных») согласно действующему законодательству Российской Федерации.

1.6. Участники Конкурса подтверждают, что Организаторы имеет право использовать фото- и видеоматериалы Конкурса в любых электронных, печатных изданиях, в сети интернет, а также в иных общедоступных источниках информации, в том числе, в средствах массовой информации, для информирования общественности, а также для популяризации Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель Конкурса:

создание условий для развития творческих способностей, расширения социального опыта, духовно-нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Задачи:

- способствовать организации образовательного досуга, приобщению детей к ценностям музыкальной культуры;
- содействовать формированию познавательных интересов и эмоционального восприятия, формированию навыков концертно-исполнительской деятельности;

- развивать художественный эстетический вкус, образное мышление, творческие музыкально-исполнительские способности;
- способствовать социокультурному и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- принимает решение о Порядке проведения этапов Конкурса;
- определяет условия, сроки, этапы проведения Конкурса;
- определяет критерии оценки;
- формирует и утверждает состав жюри;
- организует регистрацию участников Конкурса;
- осуществляет организационно-методическое сопровождение Конкурса;
- осуществляет взаимодействие с организациями, должностными лицами и партнерами, задействованными в работе по подготовке и проведению Конкурса;
- организует награждение победителей и призёров Конкурса.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право приостановить прием заявок ранее положенного срока, а также изменить сроки проведения Конкурса. В случае изменения сроков и места проведения конкурса, информация публикуется на сайте <https://strogino.mskobr.ru>

4.Сроки проведения Конкурса

- 4.1. Информирование об условиях проведения Конкурса – 20 февраля 2026 года.
- 4.2. Приём заявок на участие в Конкурсе: 20 февраля – 13 марта 2026 года.
- 4.3. Формирование жюри: 17 – 20 марта 2026 года.
- 4.4. Формирование программы, определение порядка выступления участников: 17 – 20 марта 2026 года.
- 4.5. Информирование о порядке выступления участников – 20 марта 2026 года.
- 4.6. **Конкурсное прослушивание** состоится **22 марта 2026 года** на базе ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» по адресу: Строгинский бульвар, дом 17, корпус 2.
- 4.7. Составление отчёта о результатах конкурсного прослушивания и его публикация на сайте ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» состоится 26 марта 2026 года.

5. Конкурсные правила

Положение Конкурса разработано таким образом, чтобы каждый участник мог выбрать соответствующую номинацию и репертуар, который соответствует его возрасту, опыту и уровню его музыкальной подготовки.

5.1. Возраст участников: 5 - 11 лет.

5.2. Конкурсное прослушивание проводится по следующим возрастным категориям:

Возрастная категория	Возраст детей
Младшая категория	5-6 лет
Средняя категория	7-8 лет
Старшая категория	9-11 лет

5.3 Конкурсные номинации и требования к конкурсной программе

Номинация	Программа	Хронометраж	Количество исполнителей
-----------	-----------	-------------	-------------------------

Фортепиано	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Струнно-смычковые инструменты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Народные инструменты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Гитара	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Духовые инструменты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Ударные инструменты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1
Электронные инструменты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	1- 12
Инструментальные дуэты	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	2
Камерные инструментальные ансамбли	Одно произведение	Время выступления не должно превышать 5 минут (чистого звучания)	Минимум - 3/максимум - 12

Программа выступления предполагает исполнение ярких концертных произведений любого жанра и стиля. Не допускается исполнение конкурсных программ по нотам.

Замена репертуара разрешена, но не позднее 17 марта 2026 года.

6. Дополнительные сведения об условиях проведения Конкурса

6.1. Перед началом Конкурса организуется акустическая 3-минутная репетиция для конкурсантов в соответствии с составленным Организационным комитетом расписанием.

6.2. Актальный зал оснащен фортепиано, стульями, имеются подставки под ноги для пианистов, стул, регулируемый по высоте.

6.3. Для использования и подключения дополнительной звуковой собственной аппаратуры (для участников в номинации «Электронные инструменты») руководителям коллективов необходимо связаться заранее с организаторами Конкурса и получить информацию о технических возможностях зала.

6.4. Конкурс «Первые шаги в музыке» будет проходить в соответствии с регламентом и программой проведения, разработанной Организационным комитетом.

7. Жюри и критерии оценки выступлений участников Конкурса

7.1. В состав жюри входят независимые специалисты: ведущие педагоги профессиональных музыкальных учреждений, руководители профессиональных инструментальных коллективов, представители организационного комитета Конкурса и музыканты-исполнители по направлениям Конкурса.

7.2. Возрастные ограничения (по возрастным категориям) обязательны для соблюдения всеми участниками Конкурса. При несоблюдении возрастных ограничений жюри оставляет за собой право снижать оценку за конкурсное выступление участника.

7.3. Критерии оценки выступлений участников Конкурса «Первые шаги в музыке»

Оценки выставляются по 10-балльной системе по следующим критериям:

- 1) техника исполнения и технические возможности конкурсанта;
- 2) уровень сложности программы и ее соответствие заявленной возрастной категории;
- 3) звук;
- 4) музыкальность и общее художественное впечатление;
- 5) ансамблевое звучание (для номинации «Камерные ансамбли»)

8. Порядок проведения Конкурса

8.1. Заявки подаются с 20 февраля 2026 года. Срок окончания подачи заявок на участие в Конкурсе – 13 марта 2026 года.

8.2. Заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

8.3. Заявки заполняются в электронном виде. Регистрирующий(ся) несёт ответственность за достоверность информации. Данная информация автоматически переносится в наградные документы. Дополнительные вопросы рассматриваются по электронной почте fest.strogin@mail.ru

8.4. Заявка является официальным документом для участия в Конкурсе.

8.5. Итоги конкурсного прослушивания будут размещены на сайте <http://strogin.mskobr.ru> 26 марта 2026 года.

9. Условия регистрации, подачи и оплаты регистрационного взноса

9.1 В срок до 13 марта 2026 года (включительно) необходимо подать заявку на участие в Конкурсе в электронном виде – [ФОРМА РЕГИСТРАЦИИ](#)

9.2 После получения заявки организаторами на электронную почту, указанную в заявке участника, высылается ссылка на оплату организационного взноса, который необходимо оплатить до 17 марта 2026 года.

Взнос следует перевести на расчетный счет ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» по ссылке на оплату в электронном письме. Чек об оплате регистрационного взноса необходимо предоставить в организационный комитет не позднее 18 марта 2026 года на электронную почту fest.strogin@mail.ru.

Размер регистрационного взноса в соответствии с номинациями составляет:

- 1) за одного участника в номинации «Сольное исполнительство» - 1000 рублей.
- 2) за каждого участника коллектива в номинации «Камерные ансамбли» - 500 рублей.

9.3 При отказе от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

10. Награждение

10.1 По итогам Конкурса участникам присуждаются: звания «Лауреата»; звание «Дипломанта» и вручается «Благодарность» за участие в фестивале.

10.2 Жюри имеет право вводить дипломы Лауреата I, II и III степени. Жюри может присудить Гран-При лучшему исполнителю или ансамблю.

Звание	Количество баллов		
Благодарность за участие	0.01 - 5.49		
Степень	I	II	III
Дипломант	7.25-7.99	6.50-7.24	5.50 – 6.49

Лауреат	8.00-9.24
Гран-при	9.25-10.00

10.3. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении программы.

10.4 В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри.

Контактная информация

Адрес: г. Москва, Строгинский бульвар, д.7, корп.3, Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

Сайт: <http://strogino.mskobr.ru/> , <https://strogin.ru/>

Телефон: +7 495 750-11-01

Педагог-организатор Борматина Екатерина Васильевна: +7 (916)551-28-25,

E-mail: fest.strogin@mail.ru