

Коллаж «Портрет Весны»

Тема: «Температура цвета»

Цель: познакомиться со свойствами теплых и холодных цветов и возможностями их использования для достижения выразительности замысла художественного произведения.

Задачи:

учить анализировать основные цветовые отношения, умению обобщать, стилизовать увиденное;

воспитывать чувства гармонического восприятия действительности;

развивать образное мышление, фантазию.

Материалы и оборудование:

лист бумаги формата А-4 с шаблоном рисунка (портрета)

ножницы, клеевой карандаш

«Температура цвета»

Теплые цвета - это цвета, которые мы ассоциируем с горячими вещами. Например, солнце жаркое, и мы знаем, что у него желтый или оранжевый цвет. Огонь тоже горячий, и снова его цвет желтый или оранжевый. Поэтому желтый и оранжевый теплые цвета.

Холодные цвета - это цвета, которые мы ассоциируем с холодными вещами. Например, лед и снег холодные, а цвет теней на льду или снегу - синий. Поэтому синий - это холодный цвет.

Данная концепция называется цветовой температурой.

- Есть такое свойство у «теплых» цветов – увеличивать зрительно размер объекта, а у «холодных» цветов светлой тональности – уменьшать. Теплые цвета более динамичные, выступающие и объемные, чем холодные. Холодные цвета кажутся удаляющимися по мере усиления тона.



Задание: Выполнить **коллаж «Портрет Весны»**, используя журнальные иллюстрации тёплых тонов и различных оттенков зелёного цвета.

Перелистывая журналы, находим страницы с иллюстрациями, выполненными в тёплой цветовой гамме.

Цветовую гармонию можно создать, ограничив гамму коллажа несколькими цветами, расположенными близко друг от друга на цветовом круге, либо разнообразными оттенками лишь одного цвета.

Выраваем страницу и, сложив её 2 или 4 раза, рисуем и вырезаем элемент похожий на листок дерева дерева. Получается 4 или 8 листочков. Могут быть разнообразные по форме листочки. Проявите свою фантазию!

Готовые листочки наклеиваем на портрет, формируя пышную цветную причёску из длинных прядей в виде листвы. Так же можете украсить причёску Весны, найдя и вырезая из журналов изображения цветов. (смотреть пример)

Используйте готовый трафарет (распечатайте) или можно нарисовать портрет самому на основе предоставленного примера. Обратите внимание, что половина лица на портрете скрыта прядью волос.





КАК И КУДА ОТПРАВЛЯТЬ РАБОТУ НА ПРОВЕРКУ?

- отдельным письмом отправляйте мне на почту:
nat_r14@mail.ru с пометкой "Домашнее задание от (фio
ребенка)".

или

- сфотографируйте вашу работу и отправьте его в чат whatsapp (с подписью чья эта работа).

или

- отправьте мне фотографию письмом на почту: с пометкой "Домашнее задание от (фио ребенка)".

Работу вашего ребенка отправьте мне на почту в течение недели.

На следующей неделе я направлю вам новые задания и проверю уже выполненные.

Если у вас возникли какие-то трудности или проблемы, обращайтесь в любой день недели с 10:00 до 20:00.

WhatsApp:89689192054

Почта: nat_p14@mail.ru

p.s. убедительная просьба, не отвечать на это сообщение. Если возникли трудности, обратитесь ко мне в личном порядке.

С уважением, Павлова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования по рисунку и дизайну.