

Милованова М.В. (Группа 1.1)

Егоров Е.А. (группа 6)

Егорова В.А. (группа 7)

**«Комплексная программа занятий с детьми младшего и среднего школьного возраста с ОВЗ»**

Дата занятия: 26.03.2020

**1. Основы домоводства**

**Тема занятия: «Месим, месим тесто...». (2 часа)**

**Цель** - развитие мотивации к трудовой деятельности.

**Задачи:**

- развитие крупной и мелкой моторики, а также тактильной чувствительности;
- развитие образности и ассоциативного мышления;
- перенесение освоенных навыков работы с тестом в домашнюю среду.

**Содержание занятия:**

Хлеб на Руси во все времена рассматривался как священная пища. Как у всякого народа-землепашца, хлеб в питании русских людей - это не только важнейший продукт, но и символ жизни, благополучия. Пекли его в русских печах. Уже в XVI–XVII вв. было много видов хлеба.

Для многих народов, проживающих в России, хлеб - исторически важнейший из национальных продуктов, как рис для народов Юго-Восточной Азии. На столе он несомненно занимает центральное место, с какими бы блюдами его не подавали, что не удивительно, ведь в России говорят: "Хлеб - всему голова".

Чёрный хлеб - излюбленный вид хлеба в России, выпекаемый из ржаной муки. Необыкновенно мягкий, с тончайшей корочкой и непередаваемым ароматом. К тому же чёрный хлеб невероятно сытный, полезный и долго хранится.

«Гречневая каша — матушка наша, а хлебец ржаной — отец наш родной», «пшеничка кормит по выбору, а матушка-рожь — всех сплошь», «ржаной хлебушка — калачу дедушка» — такие пословицы слагал народ о любимом хлебе.

Белый хлеб из пшеничной муки начали выпекать ещё в XII веке, но много веков рассматривался как особая привилегия, доступная только богатым людям и по праздникам. Пшеничный хлеб фактически не был распространен в России до начала XX в. Его ели изредка и в основном зажиточные слои населения в городах, а в народе на него смотрели как на еду праздничную. Поэтому белый хлеб, называемый в ряде районов страны булкой, выпекали не в пекарнях, как

черный, а в особых булочных и подслащивали слегка. Местными разновидностями белого хлеба были московские сайки и калачи, смоленские крендели, валдайские баранки...

Приготовление хлеба очень давно выделилось в самостоятельное ремесло, но и в наши дни еще готовят хлеб во многих семьях, а изделия из дрожжевого теста составляют славу русской кухни.

#### **Материал:**

- двигательные-речевые упражнения на основе народной поэзии - пословиц, потешек и загадок, отражающие ассоциативный ряд, связанный с зерном, а также с мукой, тестом и хлебом;
- процесс замешивания теста;
- ритмические упражнения на развитие крупной и мелкой моторики в процессе взаимодействия с уже готовым тестом.

**Ссылки на видео выложены в группе в WhatsApp («День пребывания, четверг»).**

#### **Практическое задание:**

- самостоятельное выполнение упражнений в паре родитель - ребенок;
- самостоятельное (или с необходимой помощью родителя) замешивание теста;
- самостоятельное (или с необходимой помощью родителя) выполнение упражнений с тестом.

**Формы обратной связи:** фото и отзывы в группе в WhatsApp («День пребывания, четверг»).

## **2. Социальное взаимодействие и основы этикета. (1 час)**

**Тема занятия: Навыки самообслуживания.**

**Цель** - развитие мотивации к трудовой деятельности.

#### **Задачи:**

- развитие крупной и мелкой моторики, аккуратности и внимания;
- развитие эстетического чувства;
- перенесение освоенных навыков работы в домашнюю среду.

#### **Содержание занятия:**

В настоящее время многие родители и даже педагоги уделяют больше внимание обучению детей чтению, математике и языкам чем самообслуживанию, часто не учитывая, что для многих из них гораздо актуальнее научиться самостоятельно пить, есть, одеваться, умываться и т.д.

Почему это так важно? Дело в том, что самообслуживание играет определённую роль в развитии ребёнка, так как способно резко поднять его самооценку и тем самым знаменует собой самый большой шаг на пути к его независимости.

Навыки самообслуживания у детей – первый этап трудового воспитания. Чрезмерная опека родителей не даст развиваться таким навыкам и может навредить ребёнку в будущем.

Мы предлагаем учиться этим навыкам на примере подготовки к любимому детьми действию - изготовлению пирожков.

#### **Рекомендации родителям:**

1. Скажите ребёнку кратко и четко, что вы от него хотите. Указание произносите, когда ребенок смотрит на вас.
2. При необходимости покажите ребёнку это действие сами. Показ должен быть неторопливым, четким и последовательным.
3. После объяснения и показа, возьмите своими руками руки ребёнка и проделайте вместе с ним нужное действие, если это необходимо.
4. Во время самостоятельного выполнения действия ребёнком, поправляйте его корректно, поддерживайте его, спокойно говорите о том, что необходимо сделать именно сейчас («Давай есть медленно», «Говори, пожалуйста, тише»)
5. Будьте терпеливы, не делайте за ребёнка то, с чем он может справиться сам. К вечеру дети устают и их действия становятся медленными.
6. Не забывайте хвалить ребёнка!

#### **Материал:**

Просмотр фото материалов необходимых приготовлений: мука для замешивания, с добавлением соли, сахара, дрожжей, а также рабочее место и спецодежда:

Просмотр видео-материалов необходимых приготовлений: нарезание яблока

**Ссылки на фото и видео выложены в группе в WhatsApp («День пребывания, четверг»).**

#### **Практическое задание.**

- самостоятельно или с помощью родителей подготовить рабочее место и одежду (фартук, косынку), а также вымыть руки;
- самостоятельно или с помощью родителей подготовить необходимую посуду, и продукты: муку с сахаром и солью, дрожжи, воду, масло, нарезать яблоки для начинки.
- самостоятельно или с помощью родителей убрать со стола по окончании работы.

**Формы обратной связи:** фото и отзывы в группе в WhatsApp («День пребывания, четверг»).

### **3. Свободная игра на прогулке и в помещении. (1 час)**

## **Тема занятия - «Свободная игра в помещении»**

**Цель** - Цель занятия – развитие игровой деятельности.

### **Задачи:**

- способствовать развитию у детей игрового чувства;
- формировать и развивать образное мышление, фантазию и воображение;
- способствовать развитию речи;
- формировать и развивать коммуникативные навыки.
- способствовать формированию коммуникативных навыков.

### **Содержание занятия:**

Большинство современных игр имеют четкие правила, ход действия. В отличие от них свободная игра не имеет четкой цели, в ней никто не побеждает и не проигрывает, она спонтанна и дает большой простор для воображения, что является главной ее ценностью.

Зачем детям нужна свободная игра?

Свободная игра дает детям возможность активно себя выразить. Пережитое ребенком прежде, становится предметом его игры. Он еще раз в форме игры перерабатывает свои впечатления, фантазирует. В свободной игре ребенок разряжает свое эмоциональное состояние, справляется с фрустрирующими ситуациями в жизни, проявляет инициативу.

Но, если дети беспорядочно бегают по комнате, кричат, мешают друг другу, ни о какой творческой, опирающейся на фантазию игре не может быть и речи.

Задача взрослого — помочь ребенку найти свою игру, свое место в игре, помочь полнее войти в игру.

Дети, занимающиеся в подразделении «Круг», не всегда способны сами включиться в игру, а тем более начать ее, поэтому инициатором игры часто становится взрослый – педагог или ассистент–родитель. Также, если игра становится однообразно-стереотипной, возникает необходимость включиться взрослому – предложить новые условия, новый вариант игры, или ввести нового персонажа – игрушку.

Задача взрослого на свободной игре – организовать пространство и помочь детям войти в него, пробуждать фантазию детей и стимулировать их взаимодействие. Для одних детей могут быть актуальны сюжетно-ролевые игры («дочки-матери», «магазин», «поезд» и т.п.), для других – конструктор, железная дорога.

Когда игра закончена, звучит песня и происходит уборка – это «точка», действенное окончание, понятное для детей. В уборке участвуют, по возможности, все участники игры. Уборка – один из вариантов работы с классификацией предметов. Нужно, чтобы каждая вещь была положена на ту

полочку, где она находилась.

### **Практическое задание. Рекомендации для родителей**

Попробуйте организовать дома игру в «Домики».

Поиграйте вместе в ритмическую игру «Домики».

(Стихотворение сопровождается жестами)

Жил да был веселый гном,

Он в лесу построил дом. (складываем ладошки в «домик»)

Рядом жил поменьше гномик –

Под кустом сложил он домик. (делаем «домик» из указательных пальцев)

Самый маленьких гномишка

Под грибом сложил домишко. (делаем домик из мизинцев)

Старый мудрый гном-гномище

Выстроил большо-о-ой домище. (поднимаем руки и делаем большой домик над головой)

Поговорите с ребенком о том, какие бывают дома (например, дачные – небольшие, или городские - высокие, многоэтажные). Посмотрите вместе фотографии, на которых Вы, ребенок или кто-то из близких или друзей сфотографирован на фоне домов. Помогите ребенку узнать, какие это дома (чья, где находятся, когда он их видел и т.д.)

Предложите ребенку построить домик. Наблюдайте за игрой ребенка и попробуйте рядом построить свой домик. Строительным материалом могут быть кубики, детали конструктора, - и тогда это будет домик, на который можно посмотреть со стороны, пофантазировать – где находится этот дом, что находится рядом с ним. Вокруг него могут ездить машинки, или рядом проходить железная дорога... Или, если строительным материалом будут стулья, подушки, ткани, то можно построить домик, в который можно поместиться самому. Можно расспросить ребенка, что в домике есть, кто в нем живет - сам ребенок, или кто-то из игрушек?

Уборка. Вместе спойте песенку, которую любит ребенок.

**Формы обратной связи:** Поделитесь, как прошла игра, сообщением или звонком в WhatsApp. Если будет возможность, сделайте фото или короткое видео игры.