



«Утверждаю» Корочина Т.Г.

Директор ГБОУ ДО ЦДТ
«Строгино»

Положение о проведении городского конкурса игровых программ «АРГИ»

1. Общие положения

1.1 Конкурс игровых программ «АРГИ» является открытой творческой презентацией достижений детских объединений, занимающихся организацией игровой деятельности и использующих компенсирующие и коррекционные возможности игры в воспитательном процессе детей и подростков, создающих развивающую досуговую среду детей и молодежи, людей разных поколений, возрастов, социальных групп, национальностей, проживающих на территории города Москвы.

1.2 Оператор конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино» (ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»).

2. Цель и задачи конкурса

Конкурс проводится с целью развития и использования потенциала системы образования города Москвы в организации досуга жителей г. Москвы, предоставление возможностей образовательным организациям в презентации опыта и достижений в реализации игровых программ различного характера массового, семейного, праздничного досуга.

Задачи:

- Развитие сетевого взаимодействия между организациями, учреждениями, коллективами (самодельными и профессиональными) в области организации досуга жителей города Москвы;
- Систематизация и использование накопленного творческого и организационного потенциала в данной области;
- Включение максимального количества детей и подростков в игру, как один из основных видов деятельности;

3. Основные мероприятия конкурса в 2016-2017 учебном году

3.1 Открытый фестиваль игровых программ «АРГИ» - **октябрь 2016** года;

3.2 «Школа Новогодних наук» - **01-04 декабря 2016** года;

3.3 Конкурс детских игровых коллективов «АРГИ» - **марта 2017** года;

4. Участники конкурса

4.1 Участниками мероприятий конкурса могут быть педагогические работники, детские объединения образовательных организаций, детские и молодежные объединения другой ведомственной принадлежности, имеющие опыт в постановке и проведении игровых досуговых программ или начинающие эту работу.

4.2 Участниками – пользователями творческой «продукции» могут стать дети и подростки, обучающиеся в образовательных организациях г. Москвы, воспитанники детских домов и

интернатов, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями, многодетные и малообеспеченные семьи с детьми и т.д.

Внимание! В презентациях программ участвуют только дети и подростки.

5. Условия проведения конкурса

5.1 Каждый конкурс проводится в два этапа.

5.2 Для участия в мероприятиях конкурса необходимо направить заявку (приложение №1) в адрес Организационного комитета.

5.3 Участникам конкурса необходимо после оформления заявки получить официальное подтверждение в виде приглашения-вызова.

5.4 Участникам, не имеющим возможности принять участие в очном конкурсе, необходимо прислать видеоматериал с презентацией детского объединения для участия в заочном дистанционном туре конкурса.

5.5 Каждый участник готовит и показывает игровую программу (с предоставлением литературного сценария в 2 экз.) продолжительностью не более 30 минут.

5.6 Игровая программа может быть представлена как одним ведущим, так и группой. Тема конкурса: «Ребятам о зверятах».

5.7 Требования к оформлению сценария:

5.7.1 Титульный лист, на котором указано:

- наименование образовательной организации;

- место работы;

- административный округ;

- название игровой программы;

- возрастной адресат программы;

- автор (фамилия, имя, отчество, должность, квалификационная категория)

5.7.2 Пояснительная записка (цели, задачи программы, условия и особенности её реализации)

5.7.3 Литературный сценарий с описанием игр, танцев, полного текста ведущего, стихов и песен с указанием авторов или фольклорно-этнографических источников.

5.7.4 Список литературы, использованной для написания сценария.

5.7.5 Приложение. Список реквизита, дидактический материал, схемы и т.п.

6. Критерии оценки

Организационный комитет и члены жюри оценивают участников конкурса согласно следующим параметрам:

- актуальность выбора темы, оригинальность и новизна авторской идеи;

- реализация педагогических задач в программе;

- драматургия сценария;

- учет и использование возрастных особенностей участников программы;

- разнообразие игр и владение методикой их проведения;

- эмоциональный фон программы, степень заинтересованности детей;

- художественное и музыкальное оформление;

- артистизм ведущего и исполнителей;

- культура речи, степень владения искусством общения.

7. Подведение итогов конкурса и награждение

7.1 Оценивает выступление конкурсантов профессиональное жюри;

7.2 Для оценивания конкурсантов формируется детское жюри, мнение которого будет учтено при подведении итогов конкурса.

7.3 Победителям конкурса присваиваются званиями Лауреатов, Дипломантов.

Контактные данные организационного комитета :

ОРГКОМИТЕТ- 8(916) 265-94-10, Киреев Анатолий Николаевич, ankireev@bk.ru

[Скачать заявку](#)