

**Регламент проведения
конкурса детских анимационных фильмов
«Маяк анимации»,
посвященный 75 годовщине Победы
в Великой Отечественной Войне**

1. Общие положения

- 1.1 Настоящий регламент определяет порядок и условия конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации».
- 1.2 Конкурс детских анимационных фильмов «Маяк анимации» проходит в период с 1 января по 31 декабря 2020 года. Конкурс «Маяк анимации» является частью фестиваля «Московский кораблик мечты».
- 1.3 Победители конкурса являются претендентами на участие в мероприятиях 2020 года:
- Всероссийский форум детского экранного творчества «БУМЕРАНГ» (ДОЛ «Орленок»);
 - Международный юношеский медиафорум (МДЦ «АРТЕК»);
 - Всероссийский фестиваль кинотворчества «Киноакадемия» (ВДЦ «СМЕНА»).
- 1.4 **В рамках конкурса проводятся следующие мероприятия:**
- мастер - классы, круглые столы, конференции, пресс-конференции;
 - творческие встречи с известными мастерами анимации: режиссерами, художниками – постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики и киноведения;
 - экскурсии на анимационные студии и в учебные заведения (детские и профессиональные);
 - работа детского пресс-центра;
 - интерактивная программа, посвященная Всемирному дню мультфильмов (6 апреля) и Дню российской анимации (8 апреля);
 - Интерактивная программа, посвященная Всемирной неделе космоса (4-10 октября);
 - и другие мероприятия познавательного и творческого характера;
 - изготовление и выпуск документально-образовательных серий «Российская фотография 7 - 90».
- 1.5 В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы анимационных любительских, а также фильмов отечественных и зарубежных киномастеров. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом и сообщаются дополнительно.
- 1.6 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».
- 1.7 Для проведения конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, жюри.

2. Цели и задачи конкурса

Цель: организация систематической и целенаправленной деятельности по формированию творческого мировоззрения, повышению мотивации к созданию анимационных кинофильмов, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию, а также приобщение детей и молодежи к киноискусству, привитие культурно-нравственных ценностей.

Задачи:

- привлечение детей к занятиям анимационным творчеством;
- творческое развитие личности ребенка, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;
- привлечение детей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности;
- утверждение прав детей и подростков на воплощение фантазий и мечты;
- углубленное изучение информационных технологий;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к развитию детского анимационного творчества, поддержке и поощрению одаренных детей;
- укрепление международных связей между сверстниками, установление и расширению творческих контактов;
- воспитание толерантности подрастающего поколения, дружеских чувств по отношению к сверстникам другой национальности или вероисповедания.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1 Конкурс проводится в три этапа:

I этап конкурса проходит в период с 01 января по 15 апреля 2020 года.

На I этапе конкурс проводится в 2 тура, который является отборочным этапом городского фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты».

- 1 тур является отборочным этапом, осуществляется приём заявок и конкурсных работ по всем номинациям до 31 марта 2020 года.
- 2 тур проводится экспертный отбор отборочной комиссией в период с 1 по 15 апреля 2020 года.

II этап конкурса проводится с 15 апреля по 15 мая 2020 года.

К участию во втором этапе конкурса допускаются фильмы, заявленные на I этап конкурса.

На II этапе конкурс проводится в 2 тура:

- 1-ый тур конкурса – с 15 по 30 апреля 2020 года – проводится работа отборочной комиссии;
- 2-й тур конкурса – с 30 апреля по 15 мая 2020 года - жюри фестиваля осуществляет просмотр работ, отобранных, на 1-ом туре II этапа, и определяет победителей и «ГРАН – ПРИ» в каждой из заявленных номинаций.

III этап конкурса - заключительный, где проводится церемония вручение ГРАН-ПРИ в рамках проведения заключительного этапа фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты» под девизом «ДЕТИ СНИМАЮТ КИНО» с 15 мая по 10 июня 2020 г.

Место проведения III этапа конкурса определяется дополнительно, о чем участники конкурса информируются заблаговременно.

4. Участники конкурса и требования к работам

4.1 В конкурсе могут принимать участие детские творческие коллективы и объединения, индивидуальные авторы, студенты колледжей и ВУЗОВ. Возраст участников до 20 лет.

4.2 На конкурс допускаются фильмы, выполненные на русском языке. Продолжительность фильмов не более **10 минут**. Каждая студия может представить программу фильмов разных авторов продолжительностью не более **30 минут**. В конкурсе участвуют фильмы, созданные в период с 2019 по 2020 год.

4.3 Файлы принимаются в видео-форматах (MP4, AVI, WMV) с разрешением не менее 1024 на 768 пикселей. В названии файлов должно быть отражено название фильма, учреждения и год изготовления.

4.4 Фильмы принимаются как очно, на съемном носителе, так и дистанционно, через любое удобное облачное хранилище в несжатом формате на почту diamondeye@inbox.ru.

4.5 Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с **начальными и конечными титрами**. В титрах обязательно указывается: автор, возраст, учреждение, в котором фильм сделан, год создания фильма.

5. Номинации конкурса.

5.1 Номинации конкурса:

- пластилиновая анимация;
- рисованная перекладка;
- рисованная анимация;
- смешанная техника;
- кукольная анимация;
- компьютерная анимация (компьютерная перекладка, трёхмерная анимация, флеш-анимация);
- студенческие фильмы.

5.2 Организационный комитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора фильмов-участников.

5.3 Жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу художника в фильме;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме.

5.4 Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ (полностью или частично), по согласию с авторами, для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

5.5. Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

6. Награждение участников конкурса

6.1 В соответствии с решением жюри участники награждаются:

- **Дипломом «ГРАН-ПРИ»** городского конкурса детских анимационных фильмов «МАЯК АНИМАЦИИ» - присуждается в каждой номинации одному фильму или коллективу;
- **Дипломами «Лауреат конкурса»** - присуждается не более, чем 5 фильмам в одной номинации;
- **«Дипломант 1-2-3 степени конкурса»** - присуждается в каждой номинации.

6.2 Все работы отмечаются дипломами участника фестиваля.

6.3 За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в фестивале детского медиа творчества присуждается звание «**Лучшая студия года**» и вручается «Золотая медаль фестиваля».

6.4 Призы и награды, которыми удостоены лучшие работы, являются собственностью авторов этих работ и Оргкомитет обязуется обеспечить вручение этих призов и наград авторам работ.

6.5 Спонсорами фестиваля и другими заинтересованными организациями учреждаются специальные призы.

7. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.

7.1 Заявка на участие в конкурсе принимается вместе с фильмом до 31 марта 2020 года. Заявка должна быть оформлена в соответствии с образцом (**Приложение №1**)

7.2. Заявки без фильмов, как и фильмы без заявок, не принимаются к участию в конкурсе.

7.3 Заявка на участие представляется в письменном виде, заверенная печатью учреждения, или цветной скан, (+ *вордовский файл без печати*) направляемый по электронной почте diamondeye@inbox.ru.

Контактные данные оператора конкурса:

ГБОУ ДО «Центр детского творчества «Строгино»

Адрес: 123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп. 3.

Типовой сайт <http://strogino.mskobr.ru/>

Сайт «Фестивали и конкурсы ЦДТ «Строгино» <http://festival.strogin.ru/>

тел. для справок: 8(495)750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

Электронная почта: Diamondeye@inbox.ru

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе
детских анимационных фильмов
«МАЯК АНИМАЦИИ»

| Рег № | № | Название работы | Авторы | Название студии. адрес | ФИО руководителя | Жанр Номинация | Время | Оценка Жюри |
|-------|---|-----------------|-----------------------|--|--|------------------------|-------|-------------|
| | 1 | «Моя семья» | Иванов Иван, 17лет | Телестудия «Люттик» ГБОУ Школа №111 ЦАО, 123181 г Москва, ул.Петрова, 1-2 | Иванова Жанна Ивановна – Тел 8(900)057 09 30 E-mail: Bankin-45@mail.ru | Пластилиновая анимация | 02-06 | |
| | | | | | | | | |

Директор _____

Подпись руководителя
образовательной организации