

РЕГЛАМЕНТ
проведения городского конкурса
«Пространство будущего (3ds max)»,
посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне
марафона «Цифровое настоящее»

1. Общие положения

1.1. Настоящий регламент определяет порядок и условия проведения конкурса «Пространство будущего (3ds max)», посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне (далее - Конкурс) марафона «Цифровое настоящее».

1.2. Оператор конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

1.3. Для проведения Конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, экспертная комиссия, жюри.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса:

популяризация систем автоматизированного проектирования, профессиональной ориентации молодежи, приобщение к освоению и применению современных инженерных программных продуктов для создания трехмерных моделей.

Задачи:

- повышение интереса и осведомленности современных школьников Москвы в области существующих и перспективных механизмов, используемых в технике;
- активное вовлечение молодежной аудитории в область 3Д-технологий;
- популяризация 3Д-технологий в Москве;
- развитие практических инструментов и пространственного мышления при исследовании динамических устройств в виртуальной среде;
- стимулирование интереса школьников города Москвы к изучению техники и технологии изготовления моделей в области 3Д-графики.

3. Условия участия в конкурсе

3.1 К участию в конкурсе допускаются детские объединения учреждений и организаций различной ведомственной принадлежности города Москвы.

3.2 Участие в Конкурсе индивидуальное.

3.3 Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- 1 категория – возраст 10 – 12 лет;
- 2 категория – возраст 13 – 16 лет.

3.3.1 Конкурс проводится в двух номинациях:

- 1 номинация – военно-наземная техника;
- 2 номинация – военно-воздушная техника.

3.4 Оргкомитет Конкурса вправе отказать в приеме заявки, если представленная документация не соответствует Регламенту.

3.5 Участие в конкурсе означает согласие участника и (или) его законного представителя на обработку (сбор, систематизацию, хранения, уточнение, обновление, использование, распространение, обезличивание, блокирование, трансграничную передачу, уничтожение)

персональных данных участника: фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения, название коллектива и образовательной организации, где обучается ребенок, фотографии, видеоизображения, в целях: создание отчетов, рейтингов, программ выступлений, публикация в Сети Интернет, на информационных досках Организатора, создание печатной продукции, без ограничения и по усмотрению организатора.

4. Организация Конкурса

4.1 Для подготовки и проведения Конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет);

4.2 Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, содержание конкурсных испытаний, систему экспертных оценок, порядок награждения победителей и участников, подводит итоги Конкурса.

4.3 Оргкомитет конкурса формирует жюри Конкурса и утверждает список участников Конкурса.

4.4. Организационный комитет имеет право по своему усмотрению вводить дополнительные номинации.

5. Порядок и сроки проведения конкурса

5.1 Конкурс проводится в заочной форме в период с 1 ноября 2019 года по 24 мая 2020 года и проходит в три этапа.

5.2. Первый этап - 01.11. – 29.11. 2019 года.

- прием заявок на участие в Конкурсе.

5.2.1 Заявки на участие принимаются по адресу: 3d.konkurs@mail.ru

5.3 Второй этап – 01.12.2019 года – 31.03.2020 года.

01.12.2019 года – 01.03.2020 года – выполнение участниками индивидуальных заданий, полученных после подачи заявки на участие в Конкурсе.

01.03. – 31.03.2020 года – работа жюри.

5.4 Третий этап (заключительный) – 24.05.2020 года.

- заключительная церемония награждения победителей марафона «Цифровое настоящее» - фестиваль проектов «Цифропарк».

6. Жюри конкурса

6.1 В состав жюри могут входить педагоги, общественные деятели, специалисты в области стендового моделизма, инженерно-технические специалисты.

6.2 Во время проведения конкурсных испытаний жюри информирует участников конкурса о результатах их деятельности в соответствии с указаниями организационного комитета.

6.3 По итогам этапов Конкурса жюри определяет победителей.

7. Критерии оценки работ

- 3Д модель – от 0 до 50 баллов;

- сложность 3Д модели – от 1 до 10 баллов;

- визуализация 3Д модели – от 0 до 40 баллов.

8. Подведение итогов и награждение

Участники, занявшие первое, второе и третье места награждаются дипломами I, II, III степени соответственно и призами.

Остальные участники Конкурса отмечаются благодарностями.

По вопросам организации и проведения обращаться в ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

Хрусталеv Артем Сергеевич тел. +7 – 925-024-61-59

С информацией о мероприятиях марафона «Цифровое настоящее» можно ознакомиться на сайте в Интернете по адресу: <https://stogino.mskobr.ru>, <http://www.festival.stogin.ru/>

Заявка
на участие в городском конкурсе
«Пространство будущего (3ds max)»
посвященного 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне
марафона «Цифровое настоящее»

Наименование образовательной организации	
ФИО участника	
Дата рождения	
Возрастная категория	
Контактная информация участника (адрес эл.почты, телефон)	
ФИО, контактный телефон педагога	

Подпись ответственного педагога

Подпись директора ОО

МП

Дата «__»_____ 2019г

Требования к сдаваемым материалам.

1. Модель техники (военно-наземная или военно-воздушная) создается в программе 3Ds Max.
2. По окончании создания 3д модели, требуется сделать **визуализацию** (рендер) модели – min 3 разных ракурса.
3. Работа принимается в формате **max**.
4. Работы принимаются на адрес электронной почты: 3d.konkurs@mail.ru