

**Регламент проведения
конкурса детских любительских фильмов
«Московский экран»,
посвященный 75 годовщине Победы
в Великой Отечественной Войне**

1. Общие положения

1.1 Настоящий регламент определяет порядок и условия проведения конкурса детских любительских фильмов «Московский экран».

1.2 Конкурс детских любительских фильмов «Московский экран» проходит в период с 1 января по 31 декабря 2020 года. Конкурс проводится в рамках фестиваля «Московский кораблик мечты».

1.3 Победители конкурса являются претендентами на участие в мероприятиях 2020 года:

- Всероссийский форум детского экранного творчества «БУМЕРАНГ» (ДОЛ «Орленок»);
- Международный юношеский медиафорум (МДЦ «АРТЕК»);
- Всероссийский фестиваль кинотворчества «Киноакадемия» (ВДЦ «СМЕНА»).

1.4 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».

1.5 Для проведения конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, жюри

1.6. В рамках конкурса проводятся следующие мероприятия:

- мастер - классы, круглые столы, пресс конференции;
- творческие встречи с известными мастерами киноискусства: режиссерами, операторами, актерами, художниками – постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики в кино;
- знакомство с достижениями российского киноискусства;
- экскурсии на профессиональные судии и учебные заведения;
- работа детского пресс-центра;
- интерактивная программа, посвященная Международному дню кино (28 декабря);
- интерактивная программа, посвященная Всемирной неделе космоса (4-10 октября);
- и другие мероприятия познавательного и творческого характера;
- изготовление и выпуск документально-образовательных серий «Российская фотография 7 - 90».

1.7 В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы детских любительских фильмов, а также фильмов отечественных и зарубежных киномастеров. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом и сообщаются дополнительно.

2. Цели и задачи конкурса

Цель: организация систематической и целенаправленной деятельности по формированию творческого мировоззрения, повышению мотивации к созданию кинофильмов, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию, а также

приобщение детей и молодежи к киноискусству, приобщение к культурно-нравственным ценностям

Задачи:

- формирование новой концепции любительского кино для молодежи, основой которого должна стать идеология добра, мира и созидания;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к существующим молодежным проблемам, защита прав детей и молодежи средствами киноискусства;
- создание фонда лучших детских любительских кинофильмов для молодежи, способствующих по тематике, содержанию и художественному оформлению физическому, психическому, духовному и нравственному развитию молодежи;
- приобщение детей и молодежи к современным информационным технологиям и многообразному информационно-коммуникативному творчеству;
- выявление лучших детских киностудий города Москвы;
- развитие прогрессивных форм инновационной деятельности, сотрудничества с научными, образовательными организациями, связанными с тематикой кинопрограмм, медиаобразования и медиакультуры;
- внедрение механизмов развития социального партнерства и межведомственного взаимодействия.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1 Конкурс проводится в три этапа:

I этап конкурса проходит в период с 01 января по 31 марта 2020 года.

На I этапе конкурс проводится в 2 тура, который является отборочным этапом городского фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты».

- 1 тур является отборочным этапом, в ходе которого осуществляется приём заявок и конкурсных работ по всем номинациям до 20 марта 2020 года;
- 2тур является экспертным, в ходе которого проводится отбор работ в период с 21 по 31 марта 2020 года.

II этап конкурса проводится с 01 апреля по 15 мая 2020 года.

К участию во втором этапе конкурса допускаются фильмы, заявленные на I этап конкурса. На II этапе конкурс проводится в 2 тура:

- 1-й тур конкурса – с 1 по 20 апреля 2020 года - проводится работа отборочной комиссии;
- 2-й тур конкурса – с 21 апреля по 15 мая 2020 года - жюри фестиваля осуществляет просмотр работ, отобранных на 1-ом туре II этапа, и определяет победителей и «ГРАН – ПРИ» в каждой из заявленных номинаций.

III этап конкурса - заключительный, где проводится вручение ГРАН-ПРИ в рамках проведения заключительного фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты» под девизом «ДЕТИ СНИМАЮТ КИНО» 15 мая по 10 июня 2020 г. Место проведения III этапа конкурса определяется дополнительно, о чем участники конкурса информируются заблаговременно.

4. Участники конкурса и требования к работам

4.1 В конкурсе могут принимать участие детские творческие коллективы и объединения, индивидуальные авторы, студенты колледжей и ВУЗОВ. Возраст участников до 21 года.

4.2 На конкурс допускаются фильмы, выполненные на русском языке. Продолжительность фильмов не более **10 минут**. Каждая студия может представить программу фильмов разных авторов продолжительностью не более **30 минут**. В конкурсе участвуют фильмы, созданные в период с 2019 по 2020 годы.

4.3 Файлы принимаются в видео-форматах (MP4, AVI, WMV) с разрешением не менее 1024 на 768 пикселей. В названии файлов должно быть отражено название фильма, учреждения и год изготовления.

4.4 Фильмы принимаются как очно, на съемном носителе, так и дистанционно, через любое удобное облачное хранилище в несжатом формате на почту diamondeye@inbox.ru.

4.5 Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с **начальными и конечными титрами**. В титрах обязательно указывается: автор, возраст, учреждение, в котором фильм сделан, год создания фильма.

5. Номинации конкурса.

5.1 Номинации конкурса:

- игровые фильмы;
- хроникально–документальные фильмы;
- научно-популярные, учебные фильмы;
- авторские фильмы. Арт-Хаус;
- буктрейлеры (пропаганда чтения);
- фильм минутка (60сек);
- кино притчи (короткий назидательный фильм о жизненной премудрости о добре любви и истине);

5.2 Оргкомитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора фильмов-участников.

5.3 Жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую актерскую работу;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме;
- за лучший монтаж фильма.

5.4 Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ (полностью или частично), по согласию с авторами, для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

5.5. Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

6. Награждение участников конкурса

6.1 В соответствии с решением жюри участники награждаются:

- **Дипломом «ГРАН-ПРИ»** городского конкурса детских анимационных фильмов «МАЯК АНИМАЦИИ» - присуждается в каждой номинации одному фильму или коллективу;
- **Дипломами «Лауреат конкурса»** - присуждается не более, чем 5 фильмам в одной номинации;
- **«Дипломант 1-2-3 степени конкурса»** - присуждается в каждой номинации.

6.2 Все работы отмечаются дипломами участника фестиваля.

6.3 За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в фестивале детского медиа творчества присуждается звание **«Лучшая студия года»**.

6.4 Призы и награды, которыми удостоены лучшие работы, являются собственностью авторов этих работ и Оргкомитет обязуется обеспечить вручение этих призов и наград авторам работ.

6.5 Спонсорами фестиваля и другими заинтересованными организациями учреждаются специальные призы.

7. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.

7.1 Заявка на участие в конкурсе принимается вместе с фильмом до 31 марта 2020 года. Заявка должна быть оформлена в соответствии с образцом (**Приложение №1**).

7.2. Заявки без фильмов, как и фильмы без заявок, не принимаются к участию в конкурсе.

7.3 Заявка на участие представляется в письменном виде, заверенная печатью учреждения, или цветной скан, направляемый по электронной почте diamondeye@inbox.ru.

Контактные данные оператора конкурса:

ГБОУ ДО «Центр детского творчества «Строгино»

Адрес: 123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп. 3.

Типовой сайт <http://strogino.mskobr.ru/>

Сайт «Фестивали и конкурсы ЦДТ «Строгино» <http://festival.strogin.ru/>

тел. для справок: 8(495)750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

Электронная почта: Diamondeye@inbox.ru

ОБРАЗЕЦ

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе детских любительских фильмов
«МОСКОВСКИЙ ЭКРАН»

Рег №	№	Название работы	Авторы	Название студии. адрес	ФИО руководителя	Жанр Номинация	Время	Оценка Жюри
	1	«Моя семья»	Иванов Иван, 17лет	Телестудия «Лютик» ГБОУ Школа №111 ЦАО, 123181 г Москва, ул.Петрова, 1-2	Иванова Жанна Ивановна – Тел 8(900)057 09 30 E-mail: Bankin-45@mail.ru	Пластилиновая анимация	02-06	

Директор _____

Подпись руководителя
образовательной организации