

«Утверждаю» Корочина Т.Г.
директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»



ПОЛОЖЕНИЕ о проведения конкурса «В ожидании чуда» марафона «Я - дизайнер»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса «В ожидании чуда» в рамках марафона «Я - дизайнер» 2020-2021

1.2. Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино» Департамента образования и науки города Москвы.

1.3. Для проведения конкурса создается организационный комитет, отборочная комиссия, жюри.

1.4. В 2020- 2021 учебном году все мероприятия конкурсного марафона «Я – дизайнер!» проводятся в дистанционном формате. Жюри оценивает работы заочно.

2. Цели и задачи конкурса

Цель:

создание условий для самореализации и раскрытия интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в процессе проектной деятельности.

Задачи:

- развитие дизайн - образования, технологической и проектной культуры обучающихся;
- формирование эстетического чувства, фантазии;
- расширение знаний о мире профессий в сфере дизайна;
- формирование коммуникативных компетенций: способствовать расширению круга свободного общения со сверстниками и взрослыми;
- выявление лучших детских объединений и одарённых детей;
- обобщение опыта и лучших практик педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.

3. Условия участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку в электронном виде на сайте <http://www.festival.strogin.ru/> в организационный комитет с 17 ноября до 20 декабря 2020 года.

К участию в конкурсе допускаются детские объединения учреждений и организаций различной ведомственной принадлежности, индивидуальные участники, участники программы «Московское долголетие»

Для создания равных возможностей участникам с учетом уровня их подготовки конкурс проводится по следующим категориям:

Категория «Дебют» - для начинающих коллективов, которые созданы и работают от 1 до 3 лет.

Категория «Развитие» - участвуют коллективы, работающие в данном направлении более 3-х лет.

Категория «Московское долголетие» - участники программы «Московское долголетие»

Возрастные группы участников:

Дошкольники 5-7 лет
Младшая группа - 7-10 лет.
Средняя группа - 10-14 лет.
Старшая группа - 15-20 лет.
Участники программы «Московское долголетие» - 55+, 60+

4. Сроки проведения конкурса

I этап - ноябрь - декабрь 2020 г.:

- проведение конкурсов и отбор лучших работ в учреждениях;
- прием заявок и работ на участие в конкурсе 17 ноября 2020 г. – 20 декабря 2020 г.

II этап – оценочный – **22-28 - декабря 2020 г.** Работа жюри.

III этап – январь – февраль 2021- презентационный: проведение виртуальной выставки работ, демонстрация видеороликов участников на YouTube канале конкурсного марафона: <https://www.youtube.com/channel/UC2J0VH6hlnZMao4C9ltlakQ>

IV этап - награждение участников конкурса: **март 2021**

5. Номинации выставки-конкурса

Участники конкурса могут принять участие в конкурсной программе в рамках одной или нескольких номинаций по собственному выбору.

1. **«Ах, карнавал!»** Костюмы, элементы карнавального костюма, маски, аксессуары, куклы. Техника, материал - любые.
2. **Наша ёлка.** Декоративный объект, стилизованный под новогоднюю елку, может быть выполнен в любой технике, из любого материала.
3. **Новогоднее оформление интерьера.** Панно, гирлянды, новогодние композиции, оформление праздничного стола, коллаж. Техника и материалы - любые.
4. **«Подарки!!!»** Праздничная упаковка подарков, необычные сувениры на новогоднюю тематику.
5. **Новогодняя открытка.** Техника и материал любые, включая цифровой формат (Gif, стикерпаки) В данной номинации от одного участника принимается одна работа, от коллектива - не более 15 работ.
6. **Новогодние ёлочные украшения.** Коллекции украшений для елки. Коллекция должна включать в себя не менее 5 предметов. Техника, материалы - любые.
7. **«...Пока часы двенадцать бьют!»** Часы как символ наступающего года. Техника, материалы любые.
8. **«Календарь – проекция наступающего года».** Проекты настенных, настольных и любых других календарей. Техника, материалы - любые.
9. **«Новогодняя анимация»** Анимационные фильмы на зимнюю и новогоднюю темы.

6. Условия приёма работ и проведения конкурса.

6.1 По каждой конкурсной номинации от одного автора принимаются не более одной работы, *от коллектива* - не более 10 работ.

6.2. Организационный комитет конкурса оставляет за собой право на отбор представленных работ для участия в конкурсе, исходя из сложности уровня их исполнения, инновации идеи, самобытности передачи темы, а также не допускать до участия в оценочном

и презентационном этапах конкурса работы, не соответствующие нижеперечисленным критериям оценки.

6.3. Конкурс предполагает только заочный формат участия. (см. п.7.Требования к оформлению работ).

6.4. Участие в конкурсе предполагает передачу прав на публикацию в информационно-коммуникативной сети Интернет фотографий творческих работ.

6.5. Участие в конкурсе означает согласие участника и (или) его законного представителя на обработку (сбор, систематизацию, хранение, уточнение, обновление, использование, распространение, обезличение, блокирование, трансграничную передачу, уничтожение) персональных данных участника: фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения, название коллектива и образовательной организации, где обучается ребенок, фотографии, видеоизображения, в целях создания отчетов, рейтингов, программ выступлений, публикаций в Сети Интернет, на информационных досках Организатора, создания печатной продукции без ограничения и по усмотрению организатора.

7. Требования к оформлению работ.

7.1 В связи с проведением конкурса с использованием дистанционных технологий ограничения по габаритным размерам работ отсутствуют. Приветствуется качественная фотосъемка работ в интерьере. Крепления пространственных композиций должны быть скрыты, невидимы, если они не являются художественным элементом экспоната;

-В номинации 1. «Ах! Карнавал!» приветствуются презентации и короткие (не более 3 минут) видеоролики с костюмированными показами, дефиле, раскрывающие идею проекта и этапы работы над ним.

- Презентации принимаются в формате Power Point

-Анимационные фильмы принимаются в формате MP4

-Фотографии работ в электронном виде принимаются в формате JPEG,PNG; размер файла не более 2 Мб, минимальные требования к размеру фотографии 1024*768 px.

- Фотографии работ, презентации проектов в формате PowerPoint или видеоролики необходимо выложить на любой файлообменник (Google-диск, Яндекс-диск, Dropbox и т.п.), *открыть доступ к файлам, скопировать ссылку и указать в заявке ссылку на материалы.*

7.2 Каждый, предоставленный на конкурс файл, нужно оформить следующим образом:

Название работы_ ФИО автора_ возраст_номинация

*Пример: Веселое Рождество_ Иванова Мария_ 11лет_Новогодняя открытка.

-Если работа коллективная, указываем: коллективная работа, 10_12 лет.

- В том случае, если к одной конкурсной работе прилагается несколько материалов (фотографии, презентация, видео) следует собрать эти материалы в одну папку, на файлообменнике и предоставить ссылку к папке целиком.

- Приветствуется оформление серии фотографий в форме презентации или видеоролика. Желательно, чтобы фотографии работ стали основой презентации или видеоролика и были размещены крупно, во весь экран.

- В случае, если к одной конкурсной работе прилагается несколько материалов

Информация о названии коллектива, учреждения, педагога указывается в момент регистрации.

8. Критерии оценки.

- креативность, новаторство идеи выполненных работ;

- соответствие темы и художественных средств выражения;

- качество, культура исполнения, уровень мастерства, композиционная грамотность, эстетический вид и гармоничность представленной работы;

- соответствие уровня исполнения работы возрасту ребенка;
- форма представления (культура подачи фото и видеоматериалов).

9. Жюри

В состав жюри входят дизайнеры, художники - профессионалы, педагогические работники ведущих творческих коллективов. Жюри имеет право приглашать участников выставки для собеседования по представленным работам в случае возникновения к ним вопросов.

10. Подведение итогов и награждение.

В соответствии с решением жюри авторы лучших работ награждаются Дипломами Лауреатов и Дипломантов. Участникам выдаются Благодарности. Дипломы и благодарности оформляются в цифровом формате, участникам направляется ссылка для скачивания файлов.

По вопросам организации и проведения конкурса обращаться в ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

Багреева Надежда Валентиновна тел.: 8 916 443 12 32

Павлова Наталья Владимировна тел.: 8 968 919 20 54

Самотаева Людмила Владимировна тел.: 8 903 594 50 92

С информацией о мероприятиях в рамках конкурсного марафона «Я - дизайнер» 2020-21 можно ознакомиться на сайте в Интернет по адресу: <http://www.festival.strogin.ru/>