

Задание 21.03.2020

п.д.о. Махрова Е.А.

Вокально- театральная студия "Маски"(актерское мастерство для детей школьного возраста.  
Ознакомительный уровень, 1 год обучения, 7-10 лет)

Группа №1 (бюджет)

1. ТЕМА: Продолжение работы над драматургическим материалом спектакля "Алиса в стране чудес" методом ассоциативного художественного мышления.

ЦЕЛЬ: Развитие образного мышления

ЗАДАЧИ: Проведение подготовительной репетиционной работы;

Расширение художественного кругозора детей;

Освоение стиливых особенностей драматургического материала;

Анализ художественного замысла художника.

2. Задание на основе иллюстрации к сказке "Л.Кэрролла "Алиса в стране чудес" художника Сальвадора Дали:

а) Рассмотрите, пожалуйста, внимательно иллюстрацию испанского художника Сальвадора Дали к сказке Люиса Кэрролла "Алиса в стране чудес".

Что необычного вы видите на этой картине?

Выделите одну интересную деталь и расскажите о ней. Постарайтесь объяснить: почему художник нарисовал именно так? Каково содержание его творческого замысла?

б) Соответствует ли, по вашему мнению, содержание этой картины смыслу сказки? В чем выражено ваше «ДА» или «НЕТ»? Укажите на эти детали.

Сделайте собственную иллюстрацию к одной из сцен «Алисы в стране чудес».

в) Если Вы больше любите придумывать истории, напишите, пожалуйста, еще одну сцену, которая могла бы произойти с Алисой в этой сказке.

Ваш ответ, рассказ / рисунок вы можете записать на бумаге или на диктофон и выложить в группе театральной студии в Whats\*App/

3. Учащиеся связаны с педагогом в группе театральной студии в Whats\*App







